Bewerbung zur Teilnahme am *Application* to participate in PuppenSpielSommer 2025 & Kasperliade 2025

Bitte die Formularfelder ausfüllen!

Speichern unter: "PPS2025-MeinTheatername.pdf"

Please complete the form fields!

Save as: "PPS2025-MyCompany.pdf"

Senden an · Send to

festival@cassiopeia-theater.de

bis 21. Mai 2025 · until May 21, 2025



PuppenSpielSommer 2025 c/o Casssiopeia Theater Bergisch Gladbacher Str. 499-501 D – 51067 Köln

festival@cassiopeia-theater.de

Kontaktinformation • Contact information

Name des Theaters / Ensembles · Company name
Organisationsform (GbR, Verein etc.) · Company type
Straße und Hausnummer · Street and house number
Land - PLZ Ort · Country - zip city
Telefon · Phone
Mobil · Cellphone
E-Mail
Website
Website 2
Bevorzugte Kommunikationssprache · Preferred communication language
Deutsch
☐ English

Informationen zur Theaterproduktion · Information about the theatre production

itel o	der Produktion / des Theaterspieles · Title of the performance
Ggf. Ur	ntertitel · Subtitle (if necessary)
	(4
Hono	rar inkl. aller Nebenkosten (Betrag in Euro) · Fee including all additional costs (Euro
	dinweis: <u>Das Honorar umfasst alle Kosten</u> (inkl. An- und Abreise, Unterkunft, Tantieme!) Advice: <u>The fee includes all costs</u> (including travel, accommodation and meals, royalties!)
	GEMA-pflichtige Produktion · Production is subject to GEMA
Auffüh	rungssprache · Performance language
Γ	Deutsch
	Ohne Sprache · Without language
	Andere · Other
Z	Zusätzlicher Hinweis zur Sprache · Additional note on language
Spielfo	rm / Puppenspielart · Puppetry technique
	s abba ab a man abbas A san da a
Zielgru	ppe (z. B. Kinder von 4 bis 7 Jahre) · Age of audience (e.g. children aged 4 to 7 years)
Auffüh	rungsdauer (Minuten) · Duration of the performance (minutes)
Die Pro	oduktion wurde bereits im Freien gezeigt · The production has already been shown o
Γ	Ja, bereits Open Air gezeigt · Yes, already shown open air
	Nein : No

Technische Eckdaten · Key technical data

Das Team des Cassiopeia Theaters stellt für die Aufführungen eine Open Air-Bühne zur Verfügung. Die **Bühnenfläche beträgt 6,8 x 6,3 m** (Breite x Tiefe). **Die lichte Höhe beträgt 3,40 m**. Die Höhe des Bühnenpodestes beträgt 1,00 m. Das Team des Cassiopeia Theaters unterstützt die auftretenden Theatergruppen mit Licht- und Tontechnik. The Cassiopeia Theater team provides an open air stage for the performances. **The stage area is 6.8 x 6.3 m** (width x depth). **The clear height is 3.40 m**. The height of the stage platform is 1.00 m. The Cassiopeia Theater team supports the performing theater groups with lighting and sound technology.

Benötigt	te Spielflache (Breite x Tiefe) · Required playing area (width x depth)
Benötigt	te technische Ausstattung · Required technical equipment
Aufbauz	reit (Max. 160 Min.) · Setup time (max 160 min)
[Hinweis: Alle Aufführungen starten um 11:00 Uhr · Note: All performances start at 11:00 a.m. Die Bühne muss um 10:40 Uhr geräumt sein · The stage must be cleared by 10:40 a.m. Die Progammankündigung beginnnt um 10:50 Uhr · The program announcement begins at 10:50
Besonde	erheiten beim Aufbau · Special features during setting up the stage
Abbauze	eit (Max. 180 Min.) · Duration of dismantling (max. 180 min.)
ŀ	Hinweis: Der Abbau endet spätestens um 15:00 Uhr · Note: Dismantling ends at 3:00 p.m. at latest
Technic	cal rider
Int	ternet-link zur Bühnenanweisung · Internet link to stage instructions

Sichtungstermine oder Mitschnitt · Viewing appointments or recordings

Sichtungstermine · Viewing dates	
Link zum Video (Kurzvideo) · Link to video (short)	
Link zum Video (vollständig) · Link to video (full)	
Link zu ergänzendem Bildmaterial · Link to additional images	

Anwesend zum Auftritt · Present for the performance

Anzah	nl der Teilnehmer · N	umber of participants		
Davoi	n sind Akteure / Küns	tler auf der Bühne · O	f which are actors / artists	s on the stage
Name	e und Aufgabe der Teil	nehmer · Name and ta	sk of the participants	
Pudde	enSpielSommer Optio	nale Aufführungstage	Optional performance de	avs
	Mo, H. 8. 2025	_		
	Do, 14. 8. 2025 Mo, 15. 8. 2025	Fr, 15. 8. 2025	Sa, 16. 8. 2024	So,17. 8. 2025
Kaspe	_	ele) · Kasperliade (only		
	☐ Mo., 18. 8. 2025 ☐ Do, 21. 8. 2025		☐ Mi, 20. 8. 2025 ☐ Sa, 23. 8. 2025	So, 24. 8. 2025
	•	•	-	parking stage access
Kennz	zeichen des Theaterfal	hrzeugs · License plate	of the theatre venicle	
Länge	des Fahrzeugs · Leng	th of the vehicle		

Über die Theaterinszenierung · About the theatre production

• Produktionsteam Production Team

Regie · stag	ge direction
Autor · aut	hor
Kompositio	on · Music composition
Tonmeister	Tonaufnahme · Sound engineer sound recording
Musiker im	Tonstudio · Musicians in the recording studio
Bühnenbild	· Stage design
Puppenbau	er · Puppet builder
Kostümbild	ner · Costume designer
Licht · Light	ting
Ton · Sound	d engineering
Weitere Ki	instler · More artists

• Stückbeschreibung / Öffentlichkeitsarbeit · About the Play / Public relations

	t über Eure Inszenierung (inhaltlich) auf Deutsch (mind. 200 Zeichen, max. 800 Zeichen) tabout your production (content) in German (min. 200 characters, max. 800 characters)
Falls vor	handen: Pressetext · If available: press release
	efoto · Press photo
PG/TIF	F - Mindestens 1920 x 1200 Pixel, Breite x Höhe \cdot At least 1920 x 1200 pixels, width x height
_ink zur	n ersten Pressebild · Link to the first press photo
	Urheberrechtsnachweis Pressebild I · Foto credit
l ink zur	n zweiten Pressebild · Link to the second press photo
	T 2 Weiter 1 1 essessie 2 Emix to the second press photo
	Urheberrechtsnachweis Pressebild 2 · Foto credit
	Offieberrechtshachweis Fressebild 2 Foto Credit
Link zur	n dritten Pressebild (z.B: Künstlerprotrait) Link to the third press photo (e.g. Artist portrait
	Urheberrechtsnachweis Pressebild 3 · Foto credit

Hinweis: Das Bild- und Text-Material wird vom PuppenSpielSommer zum Zwecke redaktioneller Berichterstattung an Dritte weitergegeben und darf von diesen genutzt werden. Die Bilder werden darüber hinaus für die öffentlich zugänglichen Printprodukte und Online-Medien (Internetseiten, Apps, Social-Media-Kanäle) des PuppenSpielSommers genutzt und bleiben dort zeitlich und territorial unbeschränkt verfügbar. The image and text material is passed on to third parties by PuppenSpielSommer for the purpose of editorial reporting and may be used by them. The images will also be used for the publicly accessible print products and online media (websites, apps, social media channels) of the PuppenSpielSommer and will remain available there with no time or territorial restrictions.

Hinw	eise zur Förderung · Advice on funding	
Credi	ts (Koproduktion, Förderung, Zusammenarbeit, etc.) · Credits (co-production, funding, collaboration, et	c).
Addit		
Was	wir noch mitteilen möchten · What else we would like to share	

Mit der Einsendung dieses Formulars erkennen wir die Teilnahmebedingungen an. By submitting this form we accept the registration and participation conditions.